



Kunst (an der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle)

Lehramt an Gymnasien, modularisiert

Allgemeine Informationen

Abschluss	Erstes Staatsexamen Lehramt an Gymnasien
Umfang	125/120 LP
Regelstudienzeit	10 Semester
Studienbeginn	nur Wintersemester
Studienform	Direktstudium, Vollzeitstudium
Hauptunterrichtssprache	Deutsch
Zulassungsbeschränkung	zulassungsfrei (ohne NC) mit Eignungsprüfung
Studieren ohne Hochschulreife	nein
Fachspezifische Zulassungsvoraussetzungen	ja (Details)
Fakultät	Zentrum für Lehrer*innenbildung

Charakteristik und Ziele

Die Angaben auf dieser Seite beziehen sich **nur auf die Fachinhalte von Kunst** – die etwa ein Drittel des Studiums für das Lehramt an Gymnasien ausmachen. Informieren Sie sich daher zusätzlich über die **fachübergreifenden „Bausteine“** und das zweite von Ihnen zu wählende Fach (> Kombinationsmöglichkeiten). Nur zusammen ergibt sich ein Gesamtbild über Ihr Studium und den Weg ins Berufsleben als Gymnasiallehrer*in.

In diesem Teil ihres Studiums erwerben angehende Lehrkräfte die fachwissenschaftlichen, fachdidaktischen und schulpraktischen Voraussetzungen zum Unterrichten des Faches *Kunst*.

Die Ausbildung für dieses Unterrichtsfach erfolgt an der **Kunsthochschule Halle „Burg Giebichenstein“**.

Struktur des Studiums

Für das Lehramt an Gymnasien wählen Studierende eine Kombination aus zwei Schulfächern, die sie später unterrichten wollen.

Kunst kann als Fach I (125 Leistungspunkte) oder Fach II (100 Leistungspunkte) gewählt werden und darf mit allen anderen Unterrichtsfächern außer *Musik*, *Spanisch* oder *Russisch* kombiniert werden.

Hinzu kommen im **allgemeinen Teil des Studiums** weitere 85 Leistungspunkte, grob zusammengefasst für: Bildungswissenschaft, schulische und außerschulische Praktika, Schlüsselqualifikationen, wissenschaftliche Hausarbeit, Abschlussprüfung.



Studieninhalt

Modulbezeichnung	LP	empf. Sem.
Exkursion	5	
Schrift und Typografie	5	1.
Grundlagen der Gestaltung	5	1./2.
Naturstudium	5	1./2.
Plastik	5	1./2.
Philosophie/Ästhetik	5	1./2.
Atelier I	15	Teil A: 2./3. Teil B: 4./5.
Gestalten mit Medien	5	3./4.
Fachdidaktik Kunst I	5	3./4.
Kunstwissenschaft/Kunstgeschichte I	5	3./4.
Fachdidaktik Kunst II (Schulpraktische Studien)	10	Teil A: 3./4. Teil B: 6./7.
Fachdidaktik Kunst III (Prüfungsmodul)	5	5./6.
Kunstwissenschaft/Kunstgeschichte II	5	5./6.
Atelier II	15	5.-8.
Atelier III (Fachpraktisches Prüfungsmodul)		
<i>*30 LP für Kunst als Fach I; *25 LP für Kunst als Fach II</i>	25/30*	8.-10.

Die genauen Lehrinhalte, Lernziele, der Lehrstundenumfang, Modulvoraussetzungen und Modulleistungen können detailliert im Modulhandbuch bzw. in der Studien- und Prüfungsordnung nachgelesen werden.



Zulassungsvoraussetzungen

Voraussetzung für die Zulassung ist eine **anerkannte Hochschulzugangsberechtigung** (in der Regel Abitur).

Für *Kunst* wird außerdem der Nachweis einer bestandenen **Eignungsprüfung** gefordert. Da das Studium dieses Fachs an der Kunsthochschule Halle „Burg Giebichenstein“ absolviert wird, muss auch die Eignungsprüfung dort abgelegt werden. Termine und Anforderungen erfahren Sie unter www.burg-halle.de.

Bewerbung/Einschreibung

Nach bestandener Eignungsprüfung erfolgt die Einschreibung für das Unterrichtsfach Kunst an der Kunsthochschule Halle „Burg Giebichenstein“.

Die Kunsthochschule informiert alle Bewerber*innen mit bestandener Eignungsprüfung über das weitere Vorgehen bezüglich der Bewerbung bzw. Einschreibung.

Für das zweite Unterrichtsfach bewerben Sie sich bitte an der Martin-Luther-Universität über www.uni-halle.de/bewerben:

- Ist das zweite Unterrichtsfach zulassungsbeschränkt (mit **NC**), so bewerben Sie sich bitte **bis 15. Juli**
- Für zulassungsfreie Unterrichtsfächer (ohne NC) endet die Einschreibfrist am **30. September**.
- Mit einem ausländischen Zeugnis bewerben Sie sich bitte in jedem Fall bis **15. Juli** über www.uni-assist.de.