



# Lehramt Kunst

## Master-Studiengang

### Allgemeine Informationen

<b>Abschluss</b>	Master of Education (M.Ed.)
<b>Umfang</b>	120 LP
<b>Regelstudienzeit</b>	4 Semester
<b>Studienbeginn</b>	nur Wintersemester
<b>Studienform</b>	Direktstudium, Vollzeitstudium
<b>Hauptunterrichtssprache</b>	Deutsch
<b>Zulassungsbeschränkung</b>	zulassungsfrei (ohne NC) mit Eignungsprüfung
<b>Fachspezifische Zulassungsvoraussetzungen</b>	ja ( <a href="#">Details</a> )

### Charakteristik und Ziele

*Lehramt Kunst (M.Ed.)* ist ein gemeinsamer Studiengang der Burg Giebichenstein Kunsthochschule Halle (BURG) und der Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg (MLU).

Er richtet sich an Absolvent\*innen künstlerisch-gestalterischer Studiengänge (Kunst, Design, Architektur), die später das Fach Kunst an Gymnasien unterrichten möchten.

Das Studium ist die wissenschaftliche und pädagogische Grundlage für die anschließende berufsorientierte Weiterqualifizierung im Vorbereitungsdienst (Referendariat).

Nähere Angaben zum Wesen dieses 2024 erstmals aufgelegten Studienangebots erfahren Sie auf der [BURG-Studiengangswebsite](#).

### Struktur des Studiums

- Pflichtmodule Kunst BURG (55 LP)
- Abschluss Lehramt Kunst (15 LP)
- Pflichtmodule Bildungswissenschaften MLU (50 LP)

### Studieninhalt

Die folgende Tabelle zeigt die Bestandteile des Studiums als **Übersicht** (alternativ: [PDF](#)). Die Semesterangaben sind hierbei unverbindliche Empfehlungen.



Darüber hinaus beschreibt das **Modulhandbuch** (*aktuelle Fassung*) Lehrinhalte, Lernziele, Umfang und Leistungen der Module detailliert. Rechtliche Basis dafür ist die *Studien- und Prüfungsordnung*.

Modulbezeichnung	LP	empf. Sem.
<b><i>Pflichtmodule Kunst BURG (70 LP)</i></b>		
Fachdidaktik 1	5	1.-2.
Fachdidaktik 2	10	1.-3.
Kunst- und Designwissenschaften	9	1.-3.
Kolloquium	9	1.-4.
Wahlpflichtbereich Kunst und Design	12	1.-4.
Schulpraktikum	5	2.-3.
Fachdidaktik 3	5	3.-4.
Abschluss Lehramt Kunst	15	4.
<b><i>Pflichtmodule Bildungswissenschaften MLU (50 LP)</i></b>		
Psychologische Grundlagen	4	1.
Analyse von Lehrer*innenhandeln und Unterricht	10	1.-2.
Angewandte Psychologie in Schule und Unterricht	6	2.
Lebenswelten und Sozialisation von Kindern und Jugendlichen	5	2.
Kommunikation und Digitalität	5	2.o.4.
Heterogenität und Inklusion	5	2.o.4.
Bildung für nachhaltige Entwicklung	5	3.
Struktur und Entwicklung von Schule und Unterricht	5	3.
Vertiefung Pädagogische Psychologie	5	3.

## Zulassungsvoraussetzungen

Voraussetzung für die Zulassung ist ein erster berufsqualifizierender **Hochschulabschluss** (mindestens sechssemestriger Bachelor- oder Diplomstudiengang) in einem Studiengang im Bereich Kunst, Design oder Architektur.



Darüber hinaus müssen Bewerber\*innen eine studiengangsspezifische **Aufnahmeprüfung** bestehen, in der die für das Masterstudium erforderliche künstlerisch-gestalterische und fachwissenschaftliche Kompetenz geprüft wird. Näheres regelt die [Aufnahmeprüfungsordnung](#).

## Bewerbung/Einschreibung

Der Master-Studiengang *Lehramt Kunst 120 LP* ist zurzeit **zulassungsfrei** (ohne **NC**) mit Eignungsprüfung.

Mit Ihrem ersten berufsqualifizierenden Abschluss bewerben Sie sich bitte bis spätestens **10. Juni** bei der Kunsthochschule Burg Giebichenstein über [my.burg-halle.de](http://my.burg-halle.de).

Auf der [Studiengangsweltseite](#) [unser Partnerhochschule](#) erfahren Sie auch, welche Unterlagen Sie hierfür benötigen.

Bewerber\*innen, deren Muttersprache nicht Deutsch ist, müssen ausreichende Deutschkenntnisse nachweisen – in der Regel durch DSH/Stufe 2 oder TestDaF Stufe 4.

Nach der Sichtung der Bewerbungsunterlagen werden geeignete Kandidat\*innen zu einem **Auswahlgespräch per Videokonferenz** eingeladen, das **Anfang Juli** stattfindet (vgl. [Aufnahmeprüfungsordnung](#)).