

Inhalte des Studiums

Modulbezeichnung	LP	empf. Sem.
Pflichtmodule (15 LP)		
Praktikum	10	1./2./3.
Kritische Lektüre archäologischer Fachliteratur	5	1./2./3.
Wahlpflicht: Vertiefung Fachwissen (30 LP)		
Früher Orient: Siedlungswesen	10	1./3.
Früher Orient: Epochen und Räume	10	1./3.
Später Orient: Architektur	10	1./3.
Später Orient: Epochen und Räume	10	1./3.
Früher Orient: Fundgruppen	10	2.
Später Orient: Kunst	10	2.
Abschlussmodul Masterarbeit (bei Variante mit 75 LP)	30	4.

Die genauen Lehrinhalte, Lernziele, der Lehrstundenumfang, die Modulvoraussetzungen und Modulvorleistungen können detailliert im Modulhandbuch bzw. in der Studien- und Prüfungsordnung nachgelesen werden.

Praktika

Ein berufsfeldbezogenes, universitätsexternes Praktikum im Umfang von 10 Leistungspunkten (acht Wochen, ggf. teilbar in zweimal vier Wochen) ist im Studium vorgesehen.

Die Praktika werden in der vorlesungsfreien Zeit an Museen, Einrichtungen der Denkmalpflege, der Kulturerbeinstitutionen oder Medienanstalten durchgeführt. Grabungstätigkeit in Deutschland oder im Ausland kann voll in Anrechnung gebracht werden. Voraussetzung für die Anerkennung von Praktika ist in jedem Fall die Abgabe eines Praktikumsberichts, aus dem Umfang und Inhalt der Praktikumstätigkeit hervorgeht.

Fachstudienberatung

Dr. Simone Arnhold

Institut für Altertumswissenschaften, Seminar für Orientalische Archäologie und Kunstgeschichte

Telefon: 0345 55-24036

E-Mail: simone.arnhold@orientarch.uni-halle.de

Sitz: Emil-Abderhalden-Straße 28, 06108 Halle (Saale)

→ www.orientarch.uni-halle.de

Allgemeine Studienberatung

E-Mail: ssc@uni-halle.de

Sprechzeiten: Mo–Do 10–16 Uhr, Fr 10–13 Uhr

Sitz: Studierenden-Service-Center (SSC),
Universitätsplatz 11 → Löwengebäude,
06108 Halle (Saale)

→ www.uni-halle.de/studienberatung

→ www.uni-halle.de/studienangebot

Hinweise zur Herausgabe

Dieses Faltblatt wird von der Allgemeinen Studienberatung herausgegeben. Die Informationen dienen der groben Orientierung, sind rechtlich nicht bindend und ersetzen nicht die Lektüre der relevanten Ordnungen. Verantwortlich für den Inhalt ist die Fachstudienberatung.

Die Angaben (Stand: September 2021) können sich ändern. Stets aktuelle Informationen und weitere Details zu diesem Studienangebot finden Sie unter: www.uni-halle.de/+akvom



Archäologie und Kunstgeschichte des Vorislamischen Orients

Master

Master of Arts

Teilstudiengang

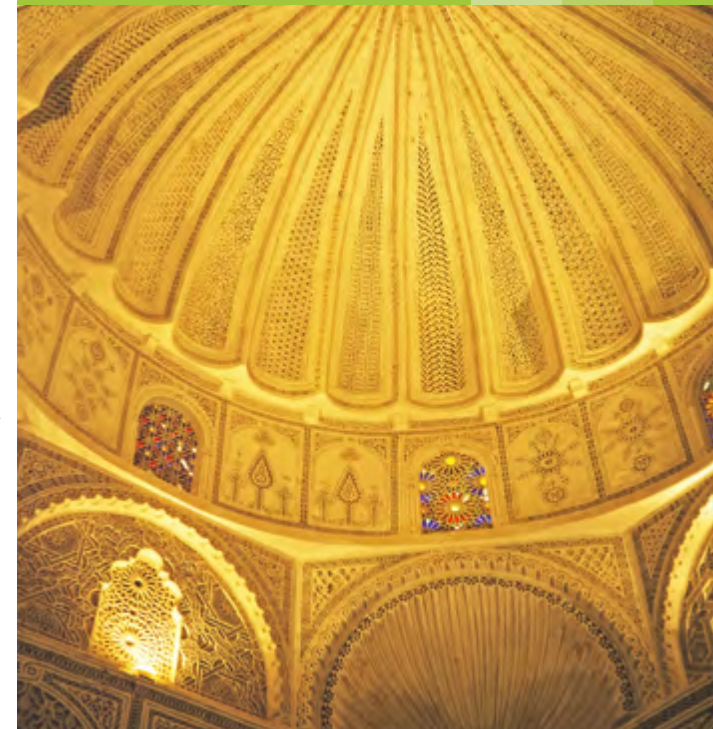
45

LP

75

LP

Stand: September 2021 | Foto: Stefan Schweihöfer, PIXABAY



MARTIN-LUTHER-UNIVERSITÄT
HALLE-WITTENBERG



Das Studium auf einen Blick

Philosophische Fakultät I – Sozialwissenschaften und historische Kulturwissenschaften

Institut für Altertumswissenschaften, Seminar für Orientalische Archäologie und Kunstgeschichte

Typ: Master-Teilstudiengang mit 45 oder 75 Leistungspunkten (LP)

Abschluss: Master of Arts (M.A.)

Regelstudienzeit: 4 Semester

Beginn: Wintersemester und Sommersemester

Fachspezifische Zulassungsvoraussetzungen: Ja

Charakteristik und Ziele

Der Master-Teilstudiengang *Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients 45/75 LP* wendet sich vor allem an Absolvent*innen des gleichnamigen Bachelorstudiengangs.

Ziel des Studiums ist, die Studierenden mit den Erkenntnissen der archäologischen, kunstgeschichtlichen und historischen Forschung, ihrer Methodiken und deren Anwendung vertraut zu machen. Darüber werden Absolvent*innen des Studienangebots mit 75 LP in die Lage versetzt, das gewonnene Wissen auf professionelle Weise im Spektrum von Museum, Ausstellungswesen, Denkmalpflege, Verlagswesen, Medienanstalten, Erwachsenenbildung u. a. m. anzuwenden oder, bei entsprechender Qualifikation, in einer Promotion in den Fächern *Orientalische Archäologie und Kunst* oder *Christliche Archäologie und Byzantinische Kunstgeschichte* zu vertiefen.

Ebenfalls vermittelt werden Detailkompetenzen im Umgang mit archäologischen Funden und Befunden sowie mit Architektur und Kunst von den Anfängen bis ins Mittelalter. Hierunter sind insbesondere Fähigkeiten bei der Analyse und Interpretation von Denkmälern in Hinblick auf Herkunft, Form, Inhalt und Bedeutung zu verstehen.

Berufsperspektiven

Besonders in der Kombination mit anderen archäologischen oder kunsthistorischen Master-Teilstudiengängen qualifiziert ein erfolgreicher Abschluss für folgende Berufsfelder: Museen, Institutionen der archäologischen Denkmalpflege, Grabungsfirmen, universitäre und außeruniversitäre Lehr- und Forschungseinrichtungen.

Zulassungsvoraussetzungen

Voraussetzungen für die Zulassung sind ein **erster berufsqualifizierender Hochschulabschluss und Sprachkenntnisse in Englisch und Französisch**.

Der berufsqualifizierende Hochschulabschluss ist durch ein abgeschlossenes Bachelorstudium oder durch einen vergleichbaren Abschluss in einem archäologisch bzw. kunstwissenschaftlich orientierten Studiengang (mindestens 60 Leistungspunkte) mit einem Schwerpunkt auf den antiken Kulturen Vorderasiens (z. B. Orientalische Archäologie, Vorderasiatische Archäologie oder Christliche Archäologie) nachzuweisen.

Die Kenntnisse der **englischen** Sprache müssen dem **Sprachniveau B2** des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GER) entsprechen, nachgewiesen durch das deutsche Abiturzeugnis, Unicert II, TOEFL, IELTS, Cambridge Certificate oder ein gleichwertiges international anerkanntes Sprachzertifikat.

Die Kenntnisse der **französischen** Sprache müssen mindestens dem **Sprachniveau B1** des gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GER) entsprechen, nachgewiesen durch das deutsche Abiturzeugnis, Unicert I oder ein gleichwertiges international anerkanntes Sprachzertifikat.

Der Sprachnachweis gilt jeweils auch als erbracht, wenn der Abschluss in einem englisch- oder französischsprachigen Studiengang erfolgte.

Ausführliche Informationen zu den Zulassungsvoraussetzungen entnehmen Sie bitte der Studien- und Prüfungsordnung. Über die Erfüllung der Zulassungsvoraussetzungen entscheidet in Zweifelsfällen der Studien- und Prüfungsausschuss.

Einschreibung/Bewerbung

Der Master *Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients 45/75 LP* ist zurzeit **zulassungsfrei** (ohne NC).

- Mit einem deutschem Hochschulabschluss bewerben Sie sich bitte bis **31.8.** (Wintersemester) / bis **28.2.** (Sommersemester) über www.uni-halle.de/bewerben.
- Mit einem ausländischen Hochschulabschluss bewerben Sie sich bitte bis **15.6.** (Wintersemester) / bis **31.10.** (Sommersemester) über www.uni-assist.de.

Bewerber*innen, die das Zeugnis des ersten berufsqualifizierenden Hochschulabschlusses erst nach der Bewerbungsfrist vorlegen können, reichen mit den Bewerbungsunterlagen eine Fächer- und Notenübersicht über mindestens 2/3 der zu erbringenden Gesamtleistungen ihres Studiums ein. Das Zeugnis muss bei der Einschreibung zum Wintersemester bis spätestens 31.1. des Folgejahres nachgereicht werden.

Aufbau des Studiums

Für dieses Masterstudium kombinieren Sie zwei Teilstudiengänge, die Sie zunächst gleichwertig studieren (jeweils 45 Leistungspunkte). Die Masterarbeit verfassen Sie in einem der beiden Teilstudiengänge, der dadurch zum „Hauptfach“ mit 75 LP wird. Ihr Studium hat somit einen Gesamtumfang von 120 LP.

Archäologie und Kunstgeschichte des vorislamischen Orients 45/75 LP ist mit allen weiteren Master-Teilstudiengängen der Uni Halle frei kombinierbar. Als Kombination wird das Masterstudium in Verbindung mit Angeboten der archäologischen, altertumswissenschaftlichen, orientalistischen und kunstgeschichtlichen Disziplinen empfohlen.

Leistungen	75 LP	45 LP
Module der Vertiefungsrichtung	45 LP	45 LP
Abschlussprüfung/Masterarbeit	30 LP	