



Musik II / Liturgische Musik

Kombistudium Lehramt an Gymnasien / Bachelor

Allgemeine Informationen

| | |
|--|---|
| Abschluss | Erstes Staatsexamen Lehramt an Gymnasien / Bachelor Kirchenmusik |
| Umfang | 300 LP |
| Regelstudienzeit | 10 Semester |
| Studienbeginn | nur Wintersemester |
| Studienform | Direktstudium, Vollzeitstudium |
| Hauptunterrichtssprache | Deutsch |
| Zulassungsbeschränkung | zulassungsfrei (ohne NC) mit Eignungsprüfung |
| Studieren ohne Hochschulreife | nein |
| Fachspezifische Zulassungsvoraussetzungen | ja (Details) |
| Fakultät | Zentrum für Lehrer*innenbildung |

Charakteristik und Ziele

Dieser Studiengang wird in Kooperation zwischen der Martin-Luther-Universität (Institut für Musik) und der Evangelischen Hochschule für Kirchenmusik Halle angeboten.

In den Studienfächern *Musik II* und *Liturgische Musik* werden folgende Kompetenzen erworben:

- künstlerische und musikpraktische Fähigkeiten und Fertigkeiten,
- Grundlagenwissen in historischer und systematischer Musikwissenschaft sowie Musikethnologie,
- Vermittlung musikdidaktischer Theorien und Modelle,
- Beherrschung grundlegender fachwissenschaftlicher Methoden und Arbeitsverfahren,
- grundlegende Fertigkeiten der Planung und Durchführung von Musikunterricht,
- grundlegende Fertigkeiten der Planung und Durchführung musikalischer Arbeit in einer Kirchengemeinde,
- theologisches Grundlagenwissen.

Berufsperspektiven

Ziel des Kombistudiengangs ist es, parallel die Qualifikationen als Gymnasiallehrer*in für das Fach Musik sowie als Kirchenmusiker*in zu erwerben.



Struktur des Studiums

Das Studium besteht aus folgenden Bestandteilen:

- Lehramtsfach Musik II - Fachwissenschaft und Fachdidaktik - 125 LP
- Liturgische Musik - 90 LP
- Grundlagenstudium - Pädagogik und Pädagogische Psychologie - 30 LP
- Schlüsselqualifikationsmodul für Lehrer(innen) - 5 LP
- Schulpraktikum (6 Wochen nach dem 4. Semester) - 10 LP
- Außerunterrichtliches Praktikum: Gemeindepraktikum (6 Wochen im 6./ 7. Semester) - 10 LP
- Kirchenmusik II: Geschichte der evangelischen Kirchenmusik - 5 LP
- Erstes Staatsexamen Musik LA Gymnasien/ Bachelorprüfung - 25 LP

Gesamtumfang des Studiums einschließlich des Ersten Staatsexamens und der Bachelorarbeit: 300 LP

Im Unterschied zu jeder anderen Konstellation im Gymnasialschullehramt sind hier NICHT zwei Unterrichtsfächer zu wählen.

Studieninhalt

Modulübersicht für das Studienfach Musik II 125 LP

| Modulbezeichnung | LP | empf. Sem |
|--|-----------|------------------|
| Grundlagen der Musik | 10 | 1. u. 2. |
| Musikdidaktik I - Grundlagen der Musikpädagogik und Musikdidaktik | 5 | 1. u. 2. |
| Musikalische Strukturen I | 5 | 2. u. 3. |
| Organistische Praxis II: Künstlerisches und improvisatorisches Spiel in den Fächern Orgel und Klavier | 20 | 3. u. 4. |
| Kirchenmusik I: Gottesdienstliches Singen | 5 | 3. u. 4. |
| Musikalische Strukturen II | 10 | 4. u. 5. |
| Musiktheorie II: Kontrapunkt und Gehörbildung | 5 | 5. u. 6. |
| Organistische Praxis IV: Künstlerisches und improvisatorisches Spiel in den Fächern Orgel und Klavier | 20 | 7. u. 8. |
| Populärmusik | 10 | 7. u. 8. |
| Kantoriale Praxis IV: Die kirchenmusikalische Aufführung als Zentrum der kantoralen Praxis | 10 | 7. u. 8. |
| Musikdidaktik II - Inhalte und Methoden des Musikunterrichts im Kontext musikdidaktischer Konzeptionen | 5 | 7. u. 8. |
| Theologie II: Liturgik | 5 | 7. bis 9. |



| | | |
|---|---|-----------|
| Vertiefung Musiktheorie | 5 | 9. u. 10. |
| Musikvermittlung | 5 | 9. |
| Musikdidaktik III - Gestaltung und Reflexion des Musikunterrichts | 5 | 9. |
| Fachwissenschaftliche Vertiefung Musikwissenschaft | 5 | 9. u. 10. |

- [Musik II: Übersicht als PDF](#)
- [Musik II: Aktuelles Modulhandbuch](#)

Modulübersicht Liturgische Musik 90 LP

| Modultitel | LP | Empf. Sem. |
|--|----|------------|
| Organistische Praxis I: Künstlerisches und improvisatorisches Spiel in den Fächern Orgel und Klavier | 15 | 1. u. 2. |
| Kantorale Praxis I: Grundlagen der kantoralen Praxis | 10 | 1. u. 2. |
| Kantorale Praxis II: Anwendung von Grundfertigkeiten in der kantoralen Praxis | 15 | 3. u. 4. |
| Musiktheorie I: Harmonielehre, Kontrapunkt und Gehörbildung | 5 | 3. u. 4. |
| Theologie I: Bibelkunde/ Kirchenkunde | 5 | 3. bis 5. |
| Organistische Praxis III: Künstlerisches und improvisatorisches Spiel in den Fächern Orgel und Klavier | 20 | 5. u. 6. |
| Kantorale Praxis III: Leiten und Anleiten im Sinne einer kantoralen Praxis | 15 | 5. u. 6. |
| Organistische Praxis V: Liturgisches und improvisatorisches Spiel im Fach Orgel | 5 | 9. u. 10. |

- [Liturgische Musik: Übersicht als PDF](#)
- [Liturgische Musik: Aktuelles Modulhandbuch](#)

Grundlagenstudium im Studiengang Musik II / Liturgische Musik (60 LP)

| Modultitel | LP | Empf. Sem. |
|---|----|-------------|
| Pädagogik Modul I | 10 | 1. u. 2. |
| Pädagogik Modul II | 5 | 4. u. 5. |
| Päd. Psychologie Modul I | 5 | 2. u. 3. |
| Päd. Psychologie Modul II | 10 | 4. u. 5. |
| LSQ-Modul: Kommunikation, Heterogenität und Inklusion | 5 | 1. u. 2. |
| Kirchenmusik II: Geschichte der evangelischen Kirchenmusik | 5 | 7. bis 10. |
| Schulpraktikum - 6 Wochen | 10 | nach dem 4. |
| Außerunterrichtliches Praktikum: Gemeindepraktikum - 6 Wochen | 10 | 6. u. 7. |



Abschluss

Erste Staatsprüfung für das Lehramt an Gymnasien Musik / Bachelor Kirchenmusik

Zulassungsvoraussetzungen

Voraussetzung für die Zulassung ist eine [anerkannte Hochschulzugangsberechtigung](#) (in der Regel Abitur).

Eignungsprüfung

Ebenfalls erforderlich ist eine bestandene Eignungsprüfung, die mehrmals jährlich ([> Anmeldung, Termine, Anforderungen](#)) an der Evangelischen Hochschule für Kirchenmusik stattfindet.

Bewerbung/Einschreibung

Nach bestandener Eignungsprüfung erfolgt die Einschreibung für den Kombistudiengang **Bachelor Kirchenmusik / Lehramt Musik (II) an Gymnasien** bei der [Evangelischen Hochschule für Kirchenmusik Halle](#).

Kontakt

Evangelische Hochschule für Kirchenmusik Halle
Kleine Ulrichstraße 35
06108 Halle (Saale)

Telefon: 0345 21969-0

E-Mail: sekretariat@ehk-halle.de

<http://www.ehk-halle.de>

Für das Unterrichtsfach Musik II schreiben Sie sich bitte außerdem bis **30. September** an der Martin-Luther-Universität über www.uni-halle.de/bewerben ein. Auf Grundlage einer Kooperationsvereinbarung mit der Evangelischen Hochschule für Kirchenmusik Halle erfolgt die Immatrikulation als Zweithörer.

Wenn Ihre Hochschulzugangsberechtigung **aus dem Ausland** stammt, müssen Sie sich bis **15. Juli** über *uni-assist* bewerben. [> Informationen & Ablauf](#)

Fachstudienberatung

Bitte wenden Sie sich mit Detailfragen zu Studieninhalt und -ablauf direkt an die Fachstudienberatung.



Leonie Kasparick

Institut für Musik, Medien- und Sprechwissenschaften, Abteilung Musikpädagogik

Kleine Marktstraße 7

Raum: 334

06108 Halle (Saale)

Telefon: 0345 55-24502

E-Mail: leonie.kasparick@musikpaed.uni-halle.de