



Musikwissenschaft

Bachelor-Teilstudiengang

Allgemeine Informationen

Charakteristik	Bachelor-Teilstudiengang
Studienabschluss	Bachelor of Arts (B.A.)
Umfang	60 LP
Regelstudienzeit	6 Semester
Studienbeginn	nur Wintersemester
Studienform	Direktstudium, Vollzeitstudium
Hauptunterrichtssprache	Deutsch
Zulassungsbeschränkung	zulassungsfrei (ohne NC)
Studieren ohne Hochschulreife	ja (Details)
Fachspezifische Zulassungsvoraussetzungen	nein
Fakultät	Philosophische Fakultät II – Philologien, Kommunikations- und Musikwissenschaften
Institut	Institut für Musik, Medien- und Sprechwissenschaften, Abteilung Musikwissenschaft
Akkreditierung	akkreditiert

Charakteristik und Ziele

Im Bachelor-Teilstudiengang *Musikwissenschaft 60 LP* werden allgemeine Kenntnisse in Historischer und Systematischer Musikwissenschaft sowie in Musikethnologie vermittelt. Das bedeutet den Erwerb von Wissen u. a. zur Musikgeschichte, -ästhetik, -soziologie und -psychologie, zur Volksmusik Europas und zur Musik außereuropäischer Kulturen. Hinzu kommt die Auseinandersetzung mit den Methoden des Faches als Grundlage selbstständigen wissenschaftlichen Arbeitens.



Daneben werden die Studierenden in Seminaren und während eines Praktikums mit musikwissenschaftlichen Berufsfeldern vertraut gemacht. Dadurch und durch die freie Kombination mit einem zweiten Teilstudiengang bietet sich die Möglichkeit der frühzeitigen Weichenstellung für eine berufliche Laufbahn.

Musikwissenschaft weit gefächert

Das Bachelorstudium *Musikwissenschaft* in Halle bildet die Studierenden in Historischer und Systematischer Musikwissenschaft sowie in Musikethnologie aus. Es vermittelt Wissen zu Komponist*innen und Werken der europäischen Musikgeschichte, zu außereuropäischen Musikkulturen, zu ‚Musik und Globalisierung‘, populärer Musik, Musiksoziologie und -psychologie sowie zu Akustik- und Instrumentenkunde. Im Rahmen der Lehrveranstaltungen, durch Praktika, Exkursionen und die Bachelorarbeit kann jeder Studierende im für ihn interessantesten Bereich seine Fähigkeiten individuell erweitern. Damit präsentiert sich den Studierenden in Halle das Angebot *Musikwissenschaft* in einem besonders breiten Spektrum, das die Basis für eine Tätigkeit in einem entsprechend breiten Feld an musikbezogenen Berufen bietet.

Darum Halle!

Das Hallenser Institut. Moderne Studienbedingungen in historischer Umgebung

Mitten in der historischen Altstadt gelegen, bildet das traditionsreiche Hallenser Institut für Musik zusammen mit dem Händel-Haus und der Hochschule für Kirchenmusik das Händel-Karree, eines der geistig-kulturellen Zentren der Stadt. Neben Forschung und Lehre finden hier regelmäßig Konzerte, Vorträge und Tagungen statt. In den Räumen des Instituts befinden sich mit der Institutsbibliothek, der Musikabteilung der Stadtbibliothek und der Bibliothek des Händel-Hauses drei wichtige Musikbibliotheken. Bequem zu Fuß erreicht man die Universitäts- und Landesbibliothek sowie weitere wichtige Bibliotheken der Stadt. Ebenfalls in Fuß-Entfernung befinden sich die Oper, die Theaterinsel und die Händel-Halle. Aber auch zahlreiche der beliebtesten Cafés Halles sowie das malerische Saale-Ufer sind mit wenigen Schritten zu erreichen und laden zu schöpferischen Pausen ein.



Berufsperspektiven

Das Studienangebot qualifiziert u.a. für Kulturmanagement, Musikjournalismus, Dramaturgie, die Arbeit in Musikverlagen, Archiven, Museen und in der Medienindustrie.

Akkreditierung

Der Bachelor-Teilstudiengang *Musikwissenschaft 60 LP* ist akkreditiert.

Struktur des Studiums

Für dieses Studium kombinieren Sie zwei Teilstudiengänge, so dass Ihr Bachelorstudium einen Gesamtumfang von 180 Leistungspunkten bekommt. *Musikwissenschaft 60 LP* ist frei mit allen angebotenen Bachelor-Teilstudiengängen 120 LP der Uni Halle kombinierbar.

Was sind Module? Was sind Leistungspunkte (LP)? Eine „erstsemestertaugliche“ Erläuterung zum Studienaufbau finden Studienanfänger*innen [in unserem Welcome-Portal](#).

Studieninhalt

Modulbezeichnung	LP	empf. Sem.
Gehörbildung	5	1.
Musiktheorie I	5	1.
Einführung in das musikwissenschaftliche Arbeiten / Musikanalyse	10	2.
Musikgeschichte I	10	3.
Grundlagen der Historischen Musikwissenschaft	10	4.
Grundlagen der Musikethnologie	10	5.



Modulbezeichnung	LP	empf. Sem.
Grundlagen der Systematischen Musikwissenschaft	10	6.

Die genauen Lehrinhalte, Lernziele, der Lehrstundenumfang, Modulvoraussetzungen und Modulleistungen können detailliert im Modulhandbuch bzw. in der [Studien- und Prüfungsordnung](#) nachgelesen werden.

Studienabschluss

Die Art des Abschlusses wird von Ihrem anderen Teilstudiengang (120 LP) bestimmt, in dem auch die Abschlussarbeit anzufertigen ist.

Zulassungsvoraussetzungen

Voraussetzung für die Zulassung ist eine [anerkannte Hochschulzugangsberechtigung](#) (in der Regel Abitur).

Qualifizierte Berufstätige ohne Hochschulzugangsberechtigung können die Studienberechtigung für dieses Studium durch eine [Feststellungsprüfung](#) erlangen.

Die Fähigkeit des Notenlesens, Grundkenntnisse in Musiktheorie und Gehörbildung sowie ein tiefergehendes Interesse an Musik sind wesentliche Voraussetzungen für das Studium. Das Beherrschen moderner Sprachen, v.a. des Englischen, ist zur Erreichung der Studienziele dringend zu empfehlen.

Bewerbung/Einschreibung

Der Bachelor-Teilstudiengang *Musikwissenschaft 60 LP* ist zurzeit **zulassungsfrei** (ohne NC).



- Mit einer deutschen Hochschulzugangsberechtigung schreiben Sie sich bitte bis **30.9.2021** über www.uni-halle.de/bewerben ein. **Achtung:** Ist Ihr zweiter Teilstudiengang zulassungsbeschränkt (Uni-NC), endet die Bewerbungsfrist voraussichtlich (!) bereits am **31.7.2021**.
- Mit einem ausländischen Zeugnis bewerben Sie sich bitte bis **15.7.2021** über www.uni-assist.de.

Ob ein Studienangebot zulassungsbeschränkt (Uni-NC) oder zulassungsfrei (ohne NC) ist, entscheidet die Uni Halle zu jedem Wintersemester neu. Jeweils ab Mai des Jahres wird die aktuelle Festlegung für das kommende Wintersemester an dieser Stelle (siehe auch Allgemeine Informationen) veröffentlicht.

Schritt für Schritt zum Studienplatz

Über die folgenden Banner zeigen wir Ihnen anschaulich den Weg ins Studium an der Uni Halle. Einfach das jeweils passende Banner auswählen – je nachdem, ob Ihr anderer Teilstudiengang **zulassungsbeschränkt ist oder nicht:**

Fachstudienberatung

Bitte wenden Sie sich mit Detailfragen zu Studieninhalt und -ablauf direkt an die Fachstudienberatung.



Dr. Hansjörg Drauschke

Institut für Musik, Medien- und Sprechwissenschaften, Abteilung Musikwissenschaft

Kleine Marktstraße 7

Raum: 486

06108 Halle (Saale)

Telefon: 0345 55-24556

E-Mail: hansjoerg.drauschke@musikwiss.uni-halle.de

Sprechzeiten

Di 12:00-13:00 Uhr

Links

- [Bewerbung und Einschreibung \(https://www.ich-will-wissen.de\)](https://www.ich-will-wissen.de)
- [International Office \(https://www.uni-halle.de\)](https://www.uni-halle.de)